

PRESSEINFORMATION

Frankfurt am Main – Dienstag, 11.02.2020

Das Caricatura Museum Frankfurt – Museum für Komische Kunst zeigt vom
13. Februar bis zum 14. Juni 2020

BESTE BESTE BILDER – Die Cartoons des Jahrzehnts



Caricatura Museum Frankfurt
Museum für Komische Kunst
Weckmarkt 17
D-60311 Frankfurt am Main
Tel.: +49 (0) 69 212 301 61
caricatura.museum@stadt-frankfurt.de
www.caricatura-museum.de



Pressekontakt

H+P Public Relations GmbH, Maria Richnow, Voltastr. 1, 60486 Frankfurt,
Tel.: +49 (0) 69-595633-15, E-Mail: caricatura@hup-publicrelations.de

Pressekonferenz

Dienstag, 11. Februar 2020, 11 Uhr
im Caricatura Museum Frankfurt mit

Achim Frenz
Leiter Caricatura Museum Frankfurt

Rebecca Leudesdorff
Kuratorin Caricatura Museum Frankfurt

Dieter Schwalm
Herausgeber der Reihe „Beste Bilder“

Wolfgang Kleinert
Chef der Cartoonfabrik, Herausgeber der Reihe „Beste Bilder“

Eröffnung

Mittwoch, 12. Februar 2020, 18 Uhr

Begrüßung

Achim Frenz
Leiter Caricatura Museum Frankfurt

Grußwort

Peter Feldmann
Oberbürgermeister Stadt Frankfurt

Laudatio

Gregor Gysi
Mitglied des Deutschen Bundestages

Musik

Akademischer Arbeiterliederchor Frankfurt

Ausstellungsdauer

13. Februar bis 14. Juni 2020

Öffnungszeiten: Di-So 11-18 Uhr, Mi 11-21 Uhr, Mo geschlossen

Beste Beste Bilder – Die Cartoons des Jahrzehnts

vom 13. Februar bis zum 14. Juni 2020

im Caricatura Museum Frankfurt – Museum für Komische Kunst

Der bebilderte Jahresrückblick *Beste Bilder* greift gnadenlos die politischen, gesellschaftlichen und sportlichen Ereignisse des vorangegangenen Jahres auf und diskutiert sie seit nunmehr zehn Jahren mit allen Mitteln des Satirischen. Das Caricatura Museum Frankfurt würdigt das Jubiläum mit der großen Sonderschau *Beste Beste Bilder- Die Cartoons des Jahrzehnts* und zeigt die herausragendsten Cartoons, Karikaturen und satirischen Zeichnungen des letzten Jahrzehnts.

Die Ausstellung vermittelt gesellschaftsrelevante und politische Ereignisse der vergangenen Dekade und gibt einen umfassenden Überblick über die Entwicklung von Satire und Humor, aber auch der Zeichenstile im deutschsprachigen Raum. Vertreten sind 81 Künstlerinnen und Künstler, darunter viele bekannte aus renommierten Tageszeitungen, politischen Magazinen und Zeitschriften wie *Bettina Bexte*, *Gerhard Glück*, *Katharina Greve*, *Gerhard Haderer*, *Rudi Hurzmeier*, *Til Mette* oder *Stephan Rürup*. Zudem präsentieren auch jüngere Vertreterinnen und Vertreter der Zunft der Cartoonisten ihre Werke.

Die rund 300 Exponate fangen Geschehnisse und Stimmungen ihrer Zeit erbarmungslos ein. Dabei lassen sie die Höhe- und Tiefpunkte des Jahrzehnts aufs Komischste Revue passieren. Angefangen beim Google-Überwachungswahn, nervtötenden Vuvuzelas zur Fußball-WM in Südafrika, den Missbrauchsskandalen der katholischen Kirche und der erzwungenen Sparpolitik der Griechen. Weiter geht es mit Dokortitel-Plagiaten von PolitikerInnen, dem Tod von Lorient und dem auf ewig unfertigen Hauptstadtflughafen BER. Nochmals weiter über den fahrlässigen Untergang der Costa Concordia, die Problemfälle Uli Hoeneß und Ebola sowie den schwerwiegenden Anschlag auf das Satiremagazin Charlie Hebdo. Bis hin zur nie enden wollenden Klimadebatte, IS-Terror, Flüchtlingswelle, Brexit und schließlich den Politclowns Salvini, Johnson und Trump.

Die Cartoons beschreiben die Dekade anschaulich und verständlich, mit allen Höhepunkten und Skandalen – und das ohne große Worte, aber mit viel Humor.

Unter dem Titel *Beste Bilder* zeigt der Lappan-Verlag regelmäßig die besten Cartoons eines Jahres. Diese werden turnusmäßig zum Jahreswechsel in der Caricatura Galerie Kassel ausgestellt. Just ist der 10. Band der -Reihe erschienen. Der Katalog zur Ausstellung *10 Jahre Beste Bilder* ist jüngst bei Lappan in der Caricatura Edition publiziert worden.

Bislang kann schon auf eine ordentliche Sammlung des gezeichneten Witzes zurückgeblendet werden – angefangen mit 70 Karikaturistinnen und Karikaturisten für den ersten Band 2010, kamen Jahr für Jahr neue Namen hinzu, so dass rückblickend an die 90 Künstlerinnen und Künstler mit insgesamt über 3.000 komischen Zeichnungen die Seiten füllten. Die *Besten Bilder* sind nicht nur eine Chronik der Zeit, sie dienen zudem seit 2016 als Grundlage für den Deutschen Cartoonpreis.

Ausstellung

In der Ausstellung werden insgesamt 284 Exponate von 81 Künstlerinnen und Künstlern zu sehen sein. Damit ist *Beste Beste Bilder – Die Cartoons des Jahrzehnts* die bisher größte Gruppenausstellung von Cartoonistinnen und Cartoonisten in Deutschland.

Die Ausstellung zeigt ausgewählte Werke deutschsprachiger Zeichnerinnen und Zeichner der letzten zehn Jahre. Es werden jeweils die prägnantesten Ereignisse herausgegriffen und abgebildet. Jedes Jahr erhält eine farbliche Kennzeichnung mittels eigener Passepartout-Couleur, sodass beim chronologischen Gang durch das Jahrzehnt jederzeitige Orientierung gewährleistet ist.

Eine große Fläche bietet Platz für die insgesamt 16 Preisträgerinnen und Preisträger des Deutschen Cartoonpreises seit 2016.

In der Ausstellung werden viele Digitalisate zu sehen sein. Immer mehr Zeichnerinnen und Zeichner nutzen die Möglichkeit, ihre Zeichnungen mittels digitaler Mal- und Zeichenprogramme anzufertigen. Besonders in der kommerziellen Illustration, im Grafikdesign und der populären Kunst ist die Digitalisierung weit fortgeschritten, die Zahl der digitalen Comics und Cartoons steigt kontinuierlich.

Ausgestellte Künstlerinnen und Künstler:

adam, Renate Alf, BECK, Harm Bengen, Bettina Bexte, BURKH, Peter Butschkow, Steffen Butz, Birgit Dodenhoff, Uli Döring, Eugen Egner, Rainer Ehrt, Tim Oliver Feicke, Miguel Fernandez, Marco Finkenstein, Kai Flemming, FLIX, Peter Gaymann, Gerhard Glück, Greser & Lenz, Katharina Greve, Markus Grolik, Gymmick, Teresa Habild, Gerhard Haderer, Hauck & Bauer, Ruth Hebler, Barbara Henniger, Anton Heurung, Oli Hilbring, Michael Holtschulte, Phil Hubbe, Rudi Hurzlmeier, Dominik Joswig, Ernst Kahl, AD Karnebogen, Petra Kaster, Katz & Goldt, Matthias Kiefel, Kittihawk, Kriki, Uwe Krumbiegel, Dorthe Landschulz, Mario Lars, Nicolas Mahler, Wolf-Rüdiger Marunde, Piero Masztalerz, Dirk Meissner, Hannes Mercker, Til Mette, Denis Metz, MOCK, NEL, OL, Oliver Ottitsch, Martin Perscheid, Thomas Plassmann, Ari Plikat, POLO, Andreas Prüstel, Rattelschneck, Hannes Richert, Leonard Riegel, Holga Rosen, Stephan Rürup, Ralph Ruthe, Schilling & Blum, Schneckensteiff, Tobias Schülert, Reiner Schwalme, Schwarwel, André Sedlaczek, Wolfgang Sperzel, Birte Strohmayer, Klaus Stuttmann, Tetsche, Peter Thulke, © TOM, Karsten Weyershausen, Freimut Woessner, Miriam Wurster, Martin Zak

Zur Ausstellung erscheint das Buch „10 JAHRE BESTE BILDER – Die Cartoons des Jahrzehnts“ in der Caricatura Edition



Auf 380 Seiten präsentiert diese Cartoonsammlung das Beste, was in den letzten zehn Jahren an politischer und gesellschaftlicher gezeichneter Satire entstanden ist.

Mit scharfsinnigen Cartoons von Deutschlands bekanntesten Cartoonistinnen und Cartoonisten. Ein Best-of der Karikatur der letzten Dekade und damit ein ganz besonderes Buch über die Geschichte der Gegenwart, gerade in Zeiten von Fake News von unschätzbarem Wert.

Herausgegeben von Dieter Schwalm (Hrsg.), Wolfgang Kleinert (Hrsg.)

Verlag Lappan, Edition Caricatura
384 Seiten, vollfarbig, 20 EUR, ISBN 978-3-8303-3554-2

Bildrechte

Pressebilder stehen auf unserer Website für die Berichterstattung über die Ausstellung zum Download bereit: <http://caricatura-museum.de/presse-270.html>

Die Bilder stehen ausschließlich zur Veröffentlichung im Zusammenhang mit der Ausstellung *Beste Beste Bilder – Die Cartoons des Jahrzehnts* im Caricatura Museum Frankfurt – Museum für Komische Kunst zur Verfügung. Bei Verwendung der Bilder bitte immer das im Bilddateinamen enthaltene Copyright angeben.

Caricatura Museum Frankfurt

Museum für Komische Kunst
Weckmarkt 17, D-60311 Frankfurt am Main, Tel.: +49 (0) 69 212 301 61
caricatura.museum@stadt-frankfurt.de
www.caricatura-museum.de



Pressekontakt

H+P Public Relations GmbH, Maria Richnow, Voltastr. 1, 60486 Frankfurt,
Tel.: +49 (0) 69-959633-15,
E-Mail: caricatura@hup-publicrelations.de

Beste Beste Bilder – Die Cartoons des Jahrzehnts zeigt:

274 Cartoons (165 EG, 109 Galerie)

Gesamt

222 Drucke auf Papier

26 Zeichnungen auf Papier

12 Drucke auf Kapa

10 Drucke auf Forex

2 Papiercollagen

1 Druck auf Leinwand

1 Gemälde